

Проведение интегрированных уроков – одно из условий формирования функциональной грамотности (из опыта проведения интегрированного урока (литература + география) по роману Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ»)

Термин «функциональная грамотность» актуален в современной школе, но по сути, её формированием учителя занимались всегда на своих уроках. Говоря про функциональную грамотность, мы имеем в виду умение применять предметные знания в жизненных ситуациях. Это умение мыслить и анализировать, которое в школе дети тренируют непрерывно на многих уроках: чтение-понимание-оценка-интерпретация.

Современный урок предполагает системно-деятельный подход, включающий личностные результаты, предметные и метапредметные. Интегрированный урок – одна из форм учебного процесса, помогающая развивать и формировать функциональную грамотность через системно-деятельностный подход.

Вашему вниманию предлагается урок литературы и географии по роману Стивенсона «Остров сокровищ».

Дидактические средства урока: квест-технология (групповая форма работы). Само английское слово quest можно трактовать как «поиск» или даже «приключение». Собственно, на поиске решения для какой-то конкретно поставленной задачи и основаны квест-технологии в образовании. Сами же квест-технологии в образовании и воспитании детей широко начали применяться с 1995 года, когда профессор университета Сан-Диего Берни Додж предложил использовать в процессе обучения некую поисковую систему, в которой предполагалось находить решение поставленной задачи с прохождением промежуточных стадий, на каждой из которых требовалось выполнить какое-то действие или найти ключ для выхода на следующий уровень.

Итак, все сводится к следующему:

- постановка задачи (введение) и распределение ролей;
- список заданий (этапы прохождения, список вопросов и т. д.);
- порядок выполнения поставленной задачи (штрафы, бонусы);
- конечная цель (приз).

Класс был разбит на 3 группы, задания у каждой группы были свои, но в конечном результате приз (разрезанная на части карта с мудрым высказыванием- посланием) предполагает объединение класса для составления пазла и рефлексии.

Первая часть урока проводилась учителем русского языка и литературы и предполагала работу с текстом, знание сюжета и характеристик персонажей, а также владение знаниями приёмов в литературе. Например (фрагмент урока):

Как мы выяснили, роман создан шотландским писателем. А на каком языке говорят в Шотландии? Знаете ли вы, что герои романа носят говорящие имена? Давайте-ка выясним, какие характеры скрываются за их именами и прозвищами! Заполните таблицу:

Имя героя в романе на русском языке	Имя героя в романе на английском языке	Перевод фамилии героя по словарю
	Jim Hawkins	
	Billy Bones	
	Black Dog	
	John Silver	

	Ben Gunn	
	John Hunter.	

Как называется такой приём в литературе? Как вы думаете, почему автор именно такие фамилии дал своим героям?

Вторую часть урока проводил учитель географии, и на знаниях о содержании урока базировались задания, связанные с умениями вычислять координаты, строить маршрут и определять масштаб. Например (фрагмент урока):

1. «Я, старый пират Бонс, чувствуя перед неминуемой своей кончиной угрызения совести, завещаю свои сокровища тому, кто найдет эту записку. Клад зарыт на острове имеющий координаты...

К цифре, которая встречается в пиратской песенке, где есть такие слова: «... человек на сундук мертвеца. Йо-хо-хо и бутылка рому!» прибавьте количество оставшихся в живых из команды доктора Ливси после атаки на крепость Форд и прибавьте количество черных меток. Получившаяся цифра - это широта.

2. **Выйдя из Форта, пройдите на север 900 метров. Добравшись до источника, поверните на северо-восток и, пройдя в понижении между двумя возвышенностями 500 метров, вы окажитесь у песчаного берега. Поверните на юго-запад и, пройдя 1 километр, сверните на юг. Вдоль берега пройдите 700 метров. Дальше на восток 300 метров. И у подножья восточного склона самой высокой вершины холма зарыты сокровища.**

В конце урока, собрав пазл из карт, ученики смогут прочесть зашифрованное послание: «Доброе братство лучше богатства. Вместе мы способны свернуть горы».

Заключительный этап урока – рефлексия. Ребята, проанализировав фразу на пазле, рассуждают над вопросами «Какие качества книга воспитывает в человеке? Актуальны ли эти качества для современного общества? Почему?»

Таким образом, технологии, используемые на уроке, включают метапредметные результаты: логические, исследовательские, коммуникативные, регулятивные, личностные и развивают многие важные качества: способность самостоятельно и в группах получать и обрабатывать информацию, формировать свое мнение на основе полученной информации, замечать и исправлять свои ошибки и ошибки членов команды.